



## Edito

**Vivre à 80 (+ Jésus) dans une même maison :**  
**« la maison ne s'est pas écroulée, car elle était fondée sur le roc » !**

Quelles seraient vos raisons de rendre grâce en cette fin d'année passée ensemble ? Je vous partage certaines des miennes. J'ai tant apprécié votre bienveillance, saupoudrée de bonne humeur contagieuse. Merci de m'avoir surprise avec votre âme d'enfant, par exemple lorsque vous avez joué dangereusement au *nerf* dans vos couloirs, quand vous avez cherché le renne de Noël dans tout Paris, ou quand une chambre d'anniversaire s'est transformée en station spatiale toute d'aluminium vêtue. Je n'ai pas les mots pour rendre compte de la qualité de votre verbe au concours d'éloquence : Amen ! J'en profite pour vous remercier pour vos services paroissiaux et pour les fruits visibles et invisibles de vos engagements. C'est une chance de vous connaître, vraiment merci.

Le foyer me fait penser à un subtil mille feuilles : cinq étages, où chacun apporte sa saveur et son croquant, qu'il diffuse alentour, révélant ainsi les innombrables talents des autres. Une délicieuse recette composée de vous tous, avec vos histoires et les pépites de vos vies. J'espère que cette sucrerie a eu un bon goût de liberté, toujours accrochée à votre palais et vous donne envie de vous retrouver encore. Bien sûr que l'on peut toujours améliorer la recette pour l'année à venir : nous avons besoin de vos idées exquises ! Et d'autant plus que, cerise sur le gâteau, notre top chef, l'abbé Louis Bardon, après cinq années où il fut le bienveillant maître des menus, rejoint en septembre une autre crèmerie dans l'arrondissement voisin.

Je rends grâce pour toutes les fois où nous avons chanté et prié Dieu ensemble.  
Soyez bénis !

Bonnes vacances, joyeuses et trépidantes.  
Sœur Caroline+



LE LEONEWS VOUS SOUHAITE UN BEL ÉTÉ

## RETOUR EN IMAGES

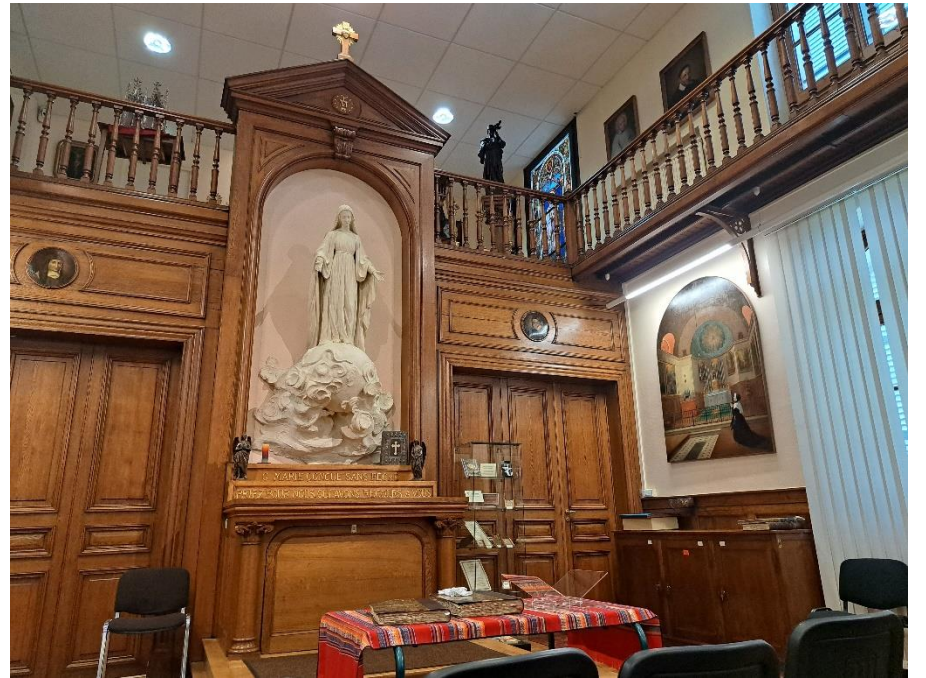
La fin de l'année a été bien remplie à la Maison Saint Léon, une année encore. Des départs plus tardifs ont permis de profiter davantage de nombres de ses amis encore quelques semaines, accompagné d'un intense besoin et une intense envie de se retrouver, de se voir, de discuter, d'échanger, de passer du temps ensemble avant l'éloignement des deux mois de l'été, avant le « vide » (tout à fait plein) des vacances.

Il y a d'abord eu le rendez-vous des anciens du foyer (sur le départ) sur le toit du foyer, pour un apéritif, et se retrouver ensemble pour partager un bon moment de convivialité et de rire, de partage, savoir qui fait quoi, où, quand et comment l'année prochaine, préparer le terrain de l'année suivante qui se profile à l'horizon. Un moment entre l'espérance de l'avenir prometteur et la nostalgie des années écoulées.

Quelques jours plus tard, c'est un cadeau que nous offrons à l'abbé Bardon pour ses loyaux services vis-à-vis de la Maison Saint Léon, qui s'en va dans une autre paroisse dès la rentrée prochaine. Notre-Dame en Lego. Quel cadeau !! Touchante attention, surtout pour un féru de Lego tel que lui^^







Les semaines passent, puis c'est au tour de Sœur Caroline, notre animatrice pastorale, de nous faire une surprise, de nous offrir l'opportunité d'une visite exceptionnelle à la Chapelle de la Médaille Miraculeuse. De nombreux trésors s'offrent à nos yeux au cours d'une visite des plus magiques et prénantes. Merci Sœur Caroline !! Plusieurs étudiant.es ont pu profiter de cette magnifique expérience.



Un apéro-repas partagé ensemble également dans la cour attenante au foyer, quelques semaines après la fin de l'année officielle de la Maison Saint Léon, permet de continuer une vie fraternelle et amicale.

Enfin, c'est le moment du départ de l'abbé Bardon de la paroisse, avec une messe en son honneur, suivie d'un apéro plein d'émotions et d'un repas jalonné de



moments forts, de rires et de sourires pour clôturer une belle année, un très bon cru. Un moment plein d'émotions fortes et vivaces.

C'est également avec émotion que je tire ma révérence après trois ans de rédaction de/dans ce journal plus ou moins utile et populaire au foyer (c'est presque une légende urbaine^^). Je laisse ma place à une équipe qui je l'espère reprendra ardemment l'équipe communication l'année prochaine, pour dynamiser et animer le foyer.



Je me permets également de remercier brièvement toutes les personnes que j'ai pu rencontrer au foyer ces trois dernières années. Merci à toutes et tous du fond du cœur, merci à ceux qui m'ont fait confiance, qui m'ont accompagné, relevé, ... Mille mercis

A l'avenir !! A l'année prochaine !! A Dieu !!



## LA CITATION DU MOIS

Cet été, une proposition : un patchwork de citations diverses et variées sur l'amitié et sur l'avenir...

« L'amitié est absolument nécessaire à la vie. » Aristote

« Parmi les biens, la plupart des gens n'accordent de valeur qu'à ce qui est source de profit. Ils sont attachés à leurs amis comme à du bétail, dans l'espoir d'un rapport maximal. Ce faisant, ils se privent de l'amitié la plus belle et la plus naturelle, celle qu'on recherche uniquement pour elle-même. Ils sont incapables d'appréhender seuls ce qui fait vraiment le prix- et l'essence- de l'amitié. Si chacun de nous s'aime soi-même, ce n'est pas dans l'espoir d'un profit quelconque, c'est tout simplement par amour de soi. Si l'on ne se conduit pas de même en amitié, on ne trouvera jamais le véritable ami, cet autre soi-même. » Cicéron

« Pour ce qui est de l'avenir, il ne s'agit pas de le prévoir, mais de le rendre possible. » Antoine de Saint-Exupéry

« Ne demeure pas dans le passé, ne rêve pas du futur, concentre ton esprit sur le moment présent. » Bouddha

« Les portes de l'avenir sont ouvertes à ceux qui savent les pousser. » Coluche

« Il ne faut avoir aucun regret pour le passé, aucun remords pour le présent et une confiance inébranlable pour l'avenir. » Jean Jaurès

« L'avenir de l'homme est la femme. Elle est la couleur de son âme. Elle est sa rumeur et son bruit. Et sans Elle, il n'est qu'un blasphème. » Louis Aragon





UN PEU DE CULTURE !

Musique : « The Quiet Portraits » par John Canning Yates

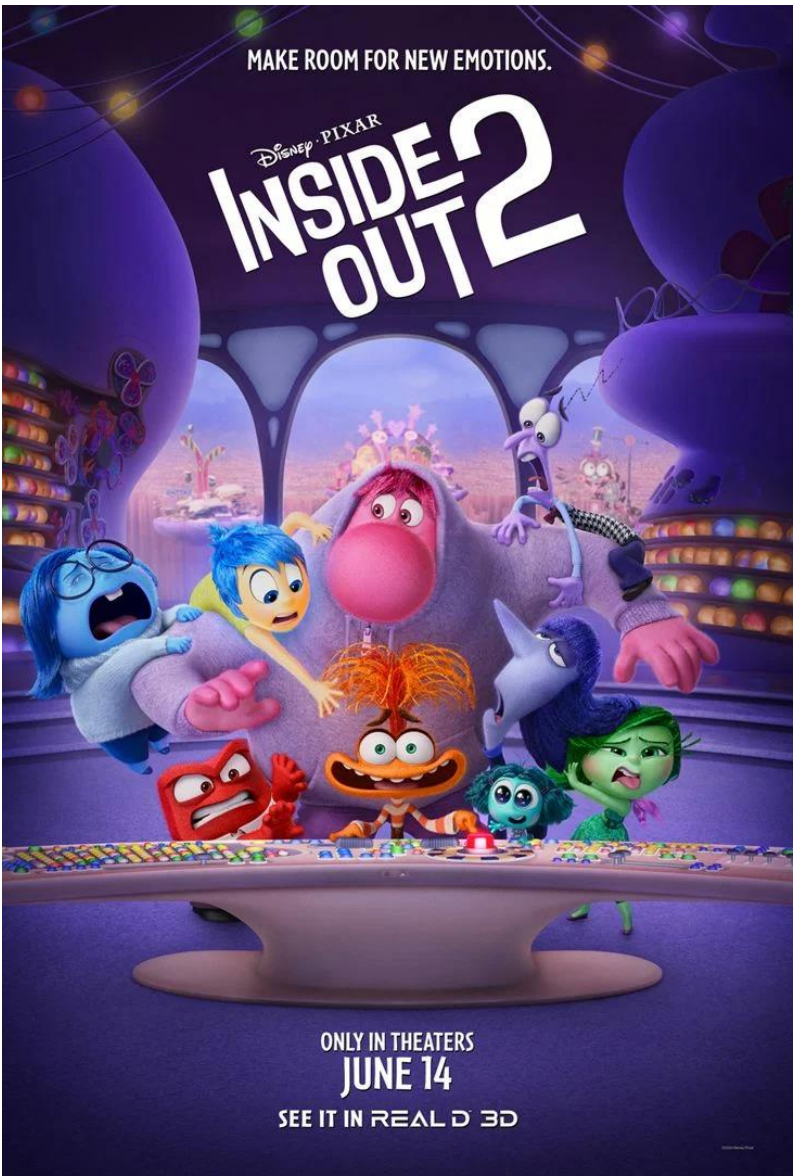
BY PAUL COHENDET

Je résumerais cet album en disant qu’il est comme « empreint de brumes sonores ». Un univers ouaté émerge de cette mélodie envoutante, de cette suite mélodique et harmonique, de ces quelques mots, égarés sur le chemin, perdus dans les ombres et les vapeurs telluriques, perdus dans les nuages de poussières et de souffre. Il y a une véritable poésie dans cet album, une poésie de l’immatériel, de l’insaisissable, de l’invisible. Un souffle, un murmure, un secret. Survolant des contrées étrangères et mystérieuses, creusant la matière Musique d’une radicalité surprenante, cet album est un enchantement voire, si j’ose dire, un coup de cœur. Indescriptible de par bien des aspects, il est nécessaire d’en faire l’expérience pour goûter à un semblant d’éternité. Ou du moins au mystère de l’éternité. Amen.



Film : « Vice Versa 2 », par Kelsey Mann

BY PAUL COHENDET



C’est toujours un régal que de se laisser emporter et bercer par un film. De ne pas chercher à trop réfléchir, à surinterpréter, à se gâcher le film en quelque sorte. Il y a tout le loisir de le décortiquer une fois la séance terminée. Vice Versa 2 est de ces films qui vous enveloppent dans leur univers dès les premières minutes, avec une aisance gracieuse, un visage accueillant et bienveillant. Le film suit donc toujours la jeune Riley qui a bien évolué et grandi depuis le dernier film (si 9 ans ont passés pour nous depuis le dernier film, Riley n’a pris que deux ans, passant de 11 à 13), avec l’arrivée de la puberté (Ô joie !!). C’est alors l’occasion de découvrir tout un nouveau panel d’émotions (dont (l’) Anxiété) qui apparaissent lorsque nous arrivons à un tournant de notre vie, à un changement, un point clé. C’est aussi l’occasion de découvrir d’une manière amusante, ludique, mais empreinte de douceur et de maturité, les tréfonds de la mémoire, sa construction, ses secrets, ses recoins, son immensité. De ces différents éléments résulte un film profondément joyeux qui, certes, fait un peu réfléchir (sur nos actes et notre frénésie), mais surtout un film qui ne peut s’empêcher de nous rendre heureux.



# Expo : « Mexica » au Musée du Quai Branly

BY PAUL COHENDET

Intéressante exposition que cette dernière, au musée du quai Branly jusqu’au 8 septembre prochain, pour qui s’intéresse un tant soit peu aux civilisations d’Amérique centrale pré-colonisation. Le mot « mexica » (prononcer Mechica) désigne en réalité le peuple Aztèque, Aztèque étant un terme donné et imposé par les colons espagnols et portugais à ce/ces peuples à cette époque. L’exposition est pour le moins édifiante. On traverse des siècles d’histoire en quelques heures seulement (2 pour ma part), dans une exposition qui donne la part belle aux objets sacrificiels et aux meubles décoratifs et décorés, dans un espace muséal et muséographique parfaitement adapté à l’exposition, qui donne un cadre, un écrin sur mesure à une découverte de



cette envergure. Attention également aux âmes sensibles que les squelettes d’enfants sacrifiés pourraient quelque peu rebuter. Néanmoins cette exposition vaut la peine d’être vue et vécue pour l’exclusivité et l’inédit qu’elle apporte, tout en saisissant qu’elle ouvre indéniablement notre perception d’une réalité, d’une époque et d’un monde, ainsi que notre esprit.





LES ANNIVERSAIRES DE L'ÉTÉ !

BY PAUL COHENDET



**Loïc Bagourd**  
13/07/2005  
19 ans  
  
2<sup>ème</sup> étage



**Jeanne Bonneville**  
22/07/2004  
20 ans  
  
4<sup>ème</sup> étage



**Léopold Tomatis**  
30/07/2004  
20 ans  
  
1<sup>er</sup> étage



**Nathanaël Roumain de la Touche**  
01/08/2003  
21 ans  
  
3<sup>ème</sup> étage



**Guilhem Richard**  
10/08/2005  
19 ans  
  
3<sup>ème</sup> étage



**Clotilde Allauzen**  
13/08/2003  
20 ans  
  
4<sup>ème</sup> étage



**Salomé Jevardat de Fombelle**  
15/08/2004  
20 ans  
  
5<sup>ème</sup> étage



**Louis de Rosier**  
15/08/2002  
22 ans  
  
2<sup>ème</sup> étage



**Augustin Cazagou**  
31/08/2004  
20 ans  
  
2<sup>ème</sup> étage



# LES JEUX DE L'ÉTÉ !!

(Nouveauté)

Pour la première fois dans le numéro d'été, le Léonews vous propose des jeux pour combler les moments creux de votre été. Coloriage, quiz, énigme, mots croisés, CONCOURS exceptionnel ... Il y en a pour tout les goûts.

Bons jeux à toutes et tous !!

Pour commencer, voici un **QUIZ** sur la **MSL** :

En format lien :

<https://view.genially.com/66857e4bfd17b40014662fc6/interactive-content-quiz-msl-2024>

En format QR CODE :





Un coloriage, pour les plus créatifs...



Un autre **QUIZ** sur les différents **SPORTS** pratiqués à la **MSL** :

En format lien :

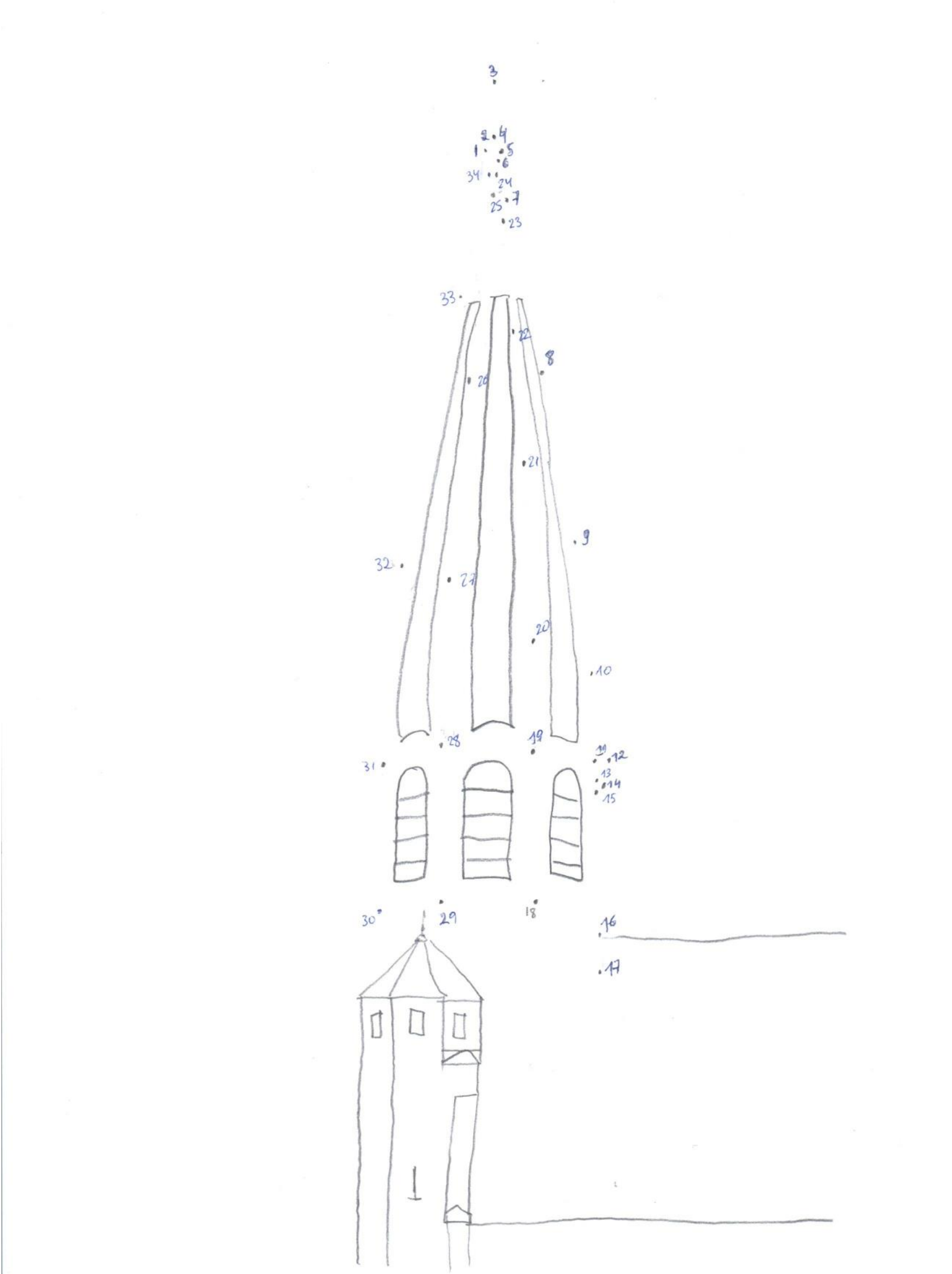
<https://view.genially.com/668689480d68b8001448d76a/interactive-content-quiz-sport-msl>

En format QR CODE :





Reliage de points ...





Jeu des différences (entre Gianluca et Vianney) :



Réponses : le nœud papillon, la montre, le col de la chemise, l'épaisseur de la moustache, la coupe de cheveux, la couleur du costume, la forme des oreilles

Une énigme :

FYYMIFCIOIOSUCY CUMYLIHIYMOYSBYOLHMYCHMHXYNMO  
YHZNCGYULFCNKOMNNXCLIXMXUIOHYOLYYLYORIFOYMP  
CVUGSHNHRGAMYHUFHYHJJYDYUHIYFYNIHMMNOUMIWUL  
TIOCMOLCHDOHYIGDRGUHILYFOPAML

Indices (mais jouez le jeu, c'est mieux) :  
1. 7 x 23 puis 23 x 7  
(7 colonnes de 23 lettres puis 23 lignes de 7 lettres)  
2. La tour Eiffel



Les fameux Mots Croisés :

|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| A |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| B |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| C |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| D |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| E |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| F |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| G |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| H |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| I |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| J |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |

Horizontalement :

- A. Qui procède de la canonisation. L de MSL.
- B. On cherche à le résoudre. On en usent au concours d'éloquence.
- C. Aurait pu être un des pianos du -1. ...et orbi
- D. Aria sans i. La femme la donne. Une seule personne au foyer a cette lettre pour initiale.
- E. Début d'amour. Maximum d'années au foyer. Fondation et SPI.
- F. Quand tout va bien. Milieu de Jehovah. Abréviation d'évangile. MSL 2024.
- G. Désigne ceux qui bossent trop et qu'on ne voit jamais. Equipe de la MSL.
- H. Beaucoup y ont recours. Cette fois-ci beaucoup moins, puisque c'est proscrit. Maison Saint Léon.
- I. Directeur. Abréviation de catéchisme.
- J. Le Père. On le donne souvent.

Verticalement :

- 1. Ourscamp. Affichés dans l'ascenseur.
- 2. Mon araméen de Père. Utile au -1 en hiver.
- 3. Comme immersion. Sacré ou moderne. Avoir.
- 4. Contraire de l'amour. Animatrice pastorale.
- 5. Christ en croix. Coupe du bois. Sans lui, le bivouac n'existerait pas. Champs-Élysées.
- 6. Marie. Marie.
- 7. Abbé Bardon. Religion. Mot d'argot signifiant couteau.
- 8. Et avoir. Nana. Victoire.
- 9. Bois que n'a pas pu manier Jésus. Boisson fétiche d'un membre du 3<sup>ème</sup> étage.
- 10. Nonce. Lumière de l'esprit. Unité de mesure de la bière pour un bon Léoniens.



Et ce n'est pas encore fini !! Il reste une chose très importante !!

# UN CONCOURS !!

Oui, vous avez bien entendu, un concours.

Il consiste en un accord entre (une) **IMAGE** (photo, dessin, vidéo sans paroles, à vous de voir) et (un) **TEXTE** de vos vacances !!

Nous jugerons l'association entre les deux et l'harmonie qui en découle !

Le gagnant ou la gagnante se verra remettre un  
**PANIER GARNI !!**

Vous avez jusqu'au 2 septembre inclus pour envoyer votre association texte-image à l'adresse mail suivante : [paulcohendet@gmail.com](mailto:paulcohendet@gmail.com)

**Que le CONCOURS commence !!!**